

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Комсомольский-на-Амуре государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ
Декан факультета
Факультет кадастра и строительства
Сысоев О.Е.
«18» июль 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

«Учебная практика (ознакомительная практика)»

Направление подготовки	07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль) образовательной программы	Проектирование городской среды
Квалификация выпускника	Бакалавр
Год начала подготовки (по учебному плану)	2021
Форма обучения	Очная форма
Технология обучения	Традиционная
Реализация практической подготовки	практика реализуется в форме практической подготовки частично

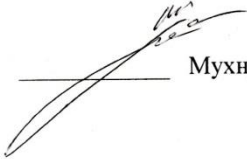
Курс	Семестр	Трудоемкость, з.е.
1	2	3

Вид промежуточной аттестации	Обеспечивающее подразделение
Зачет с оценкой	Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

Комсомольск-на-Амуре
2021

Разработчик рабочей программы:


Старший преподаватель


_____ Мухнурова И.Г.

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой

Кафедра «Дизайн архитектурной среды»


_____ Гринкруг Н.В.

1 Введение

Рабочая программа и фонд оценочных средств дисциплины «Учебная практика (ознакомительная практика)» составлены в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Минобрнауки Российской Федерации от 08.06.2017 № 510, и основной профессиональной образовательной программы подготовки «Проектирование городской среды» по направлению подготовки «07.03.03 Дизайн архитектурной среды».

Практическая подготовка реализуется на основе требований профессиональных стандартов и консультации с ведущими работодателями, объединениями работодателей отрасли, в которых востребованы выпускники:

№ п/п	Наименование ПС, уровень квалификации	Код, обобщенная трудовая функция	Код, трудовая функция	Трудовые действия
1	- Протокол круглого стола с ведущими работодателями Архитектурно-строительной отрасли и представителями Хэйлунцзянского строительного института (б/н 05.06.2020)	-	-	ТД-6 - командная работа в выполнении натурных обследований для проведения анализа участка строительства (обмеров, фотофиксация, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическая фиксация подосновы);
		-	-	НУ-5 Практический опыт участия в командной работе по осуществлению сбора, обработке и анализу данных о социально-культурных и историко-архитектурных условиях района застройки, включая состояние и исторического развитие существующей архитектурной среды, региональные культурные традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию.
		-	-	ТД-8 - обмеры, фотофиксация, вычерчивание генераль-

				ного плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы.
				НУ-18 Формирование у студентов навыка безопасного проведения обмерочных работ, фото фиксации изучаемого объекта, а также проведения визуального анализа исходной ситуации и инвентаризации зеленых насаждений, строений и оборудования на проектируемой территории для последующего вычерчивания ситуационного плана, генерального плана и других чертежей.
2	Профессиональный стандарт 10.010 «ЛАНДШАФТНЫЙ АРХИТЕКТОР», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 26 февраля 2019 г. № 53896	А. Выполнение предпроектных и изыскательских работ, разработка проекта отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры	ТФ 3.1.1 А/01.6 Сбор, подготовка, обработка и документальное оформление исходных данных для проектирования	НУ-4 Оформлять графически результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки ландшафтно-архитектурной концепции
			ТФ 3.1.3 А/03.6 Разработка отдельных элементов и фрагментов проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации	НЗ-3 Творческие приемы реализации авторского замысла в объектах ландшафтной архитектуры НЗ-4 Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия при проектировании объектов ландшафтной архитектуры

1 Общие положения

Вид практики	Учебная практика
Тип практики	Ознакомительная практика
Цель практики	<p>Формирование и закрепление знаний, полученных при изучении дисциплин учебных модулей, и получения практических навыков профессиональной деятельности студентов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширение профессиональной эрудиции студента; - закрепление научно-теоретических знаний, полученных в процессе обучения основам архитектурного проектирования; - изучение технических приемов для получения практических навыков производства обмеров архитектурных сооружений; - приобретение наглядного представления о роли изобразительной информации, как средства отражения реальных свойств изучаемого предмета и начальное понимание сущности и социальной значимости будущей профессии студента; - ознакомление с историей архитектурного наследия города, изучение памятников архитектуры и художественными памятниками архитектуры непосредственно в натуре в исторически сложившейся, естественной среде и развитие у студента визуальной формы мышления. - развитие первичных практических навыков изучения архитектурных и природных форм, пластического и ритмического строя, использования различных графических и живописных приемов; их дальнейшее переосмысление и выход на образно-декоративную трактовку формы в ходе выполнения отдельных видов самостоятельных работ; - максимально выявить способности каждого студента в нахождении острого графического языка и образных характеристик изучаемых объектов городской среды.
Задачи дисциплины	<ul style="list-style-type: none"> - приобрести необходимые знания по вопросам техники безопасности при выполнении обмерных работ; - понимать принципы и методы исследования архитектурных объектов при проведении анализа исторической и архивной информации; - показать умения по сбору и обработке информации об изучаемом объекте; - приобрести и закрепить навыки проведения анализа в связи с историческими условиями возникновения; - практически освоить технику выполнения обмерных работ существующих зданий и сооружений, имеющих определённую историческую ценность; - уметь грамотно оформлять результаты архитектурных обмеров.
Основные разделы / темы дисциплины	<p>Раздел 1 Подготовительный этап: Вводный , Полевые работы Раздел 2 Основной этап: Полевые и камеральные работы, Работа в архивах, библиотеках и интернет ресурсах, Камеральные работы Раздел 3 Завершающий этап: Камеральные работы, Защита отчета по практике.</p>

Способ проведения практики	стационарная и / или выездная
----------------------------	-------------------------------

2 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Процесс изучения дисциплины «Учебная практика (ознакомительная практика)» направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и основной образовательной программой (таблица 1):

Таблица 1 – Компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Универсальные		
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Знает основные приемы эффективного управления собственным временем; основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда УК-6.2 Умеет планировать свое рабочее и личное время; формулирует цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из индивидуально-личностных особенностей, поставленных жизненных целей и развития социальной ситуации УК-6.3 Владеет навыками управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования	- Протокол круглого стола с ведущими работодателями Архитектурно-строительной отрасли и представителями Хэйлуницзянского строительного института б/н ТД-6 - командная работа в выполнении натуральных обследований для проведения анализа участка строительства (обмеров, фотофиксация, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическая фиксация подосновы);
УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной	УК-8.1 Знает классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; причины, признаки и последствия опасностей, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций	- Протокол круглого стола с ведущими работодателями Архитектурно-строительной отрасли и представителями Хэйлуницзянского строительного института б/н ТД-8 - обмеры, фотофиксация, вычерчивание гене-

<p>среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>чайных ситуаций, военных конфликтов; принципы организации безопасности труда на предприятии, технические средства защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации, методы сохранения природной среды, факторы обеспечения устойчивого развития общества УК-8.2 Умеет поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; обеспечивать условия труда на рабочем месте; выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению УК-8.3 Владеет методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</p>	<p>рального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы.</p> <p>- Протокол круглого стола с ведущими работодателями Архитектурно-строительной отрасли и представителями Хэйлуунцзянского строительного института б/н НУ-18 Формирование у студентов навыка безопасного проведения обмерочных работ, фото фиксации изучаемого объекта, а также проведения визуального анализа исходной ситуации и инвентаризации зеленых насаждений, строений и оборудования на проектируемой территории для последующего вычерчивания ситуационного плана, генерального плана и других чертежей.</p>
<p>Общепрофессиональные</p>		
<p>ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления</p>	<p>ОПК-1.1 Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды, основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, особенности восприятия различных форм представления архитектурно-дизайнерского проекта ОПК-1.2 Умеет представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию, участвовать в оформлении демонстрационного материала ОПК-1.3 Владеет навыками изображения архитектурной среды, использования средств автоматизации проектирования, компьютерного моделирования и визуализации архитектурной среды и включенных средовых объектов</p>	<p>- ПС 10.010 ТФ 3.1.1 НУ-4 Оформлять графически результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки ландшафтно-архитектурной концепции</p> <p>- ПС 10.010 ТФ 3.1.3 НЗ-3 Творческие приемы реализации авторского замысла в объектах ландшафтной архитектуры</p> <p>- ПС 10.010 ТФ 3.1.3 НЗ-4 Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия при проектировании объектов ландшафтной архитектуры</p>

Профессиональные		
<p>ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>	<p>ПК-1.1 Знает методы архитектурно-дизайнерского проектирования, требования нормативных документов к различным типам средовых объектов архитектурно-дизайнерского проектирования и строительства</p> <p>ПК-1.2 Умеет разрабатывать и оформлять проектную документацию, проводить технико-экономические расчеты проектных решений, использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> <p>ПК-1.3 Владеет навыками выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства</p>	<p>- Протокол круглого стола с ведущими работодателями Архитектурно-строительной отрасли и представителями Хэйлуницзянского строительного института б/н ТД-6 - командная работа в выполнении натурных обследований для проведения анализа участка строительства (обмеров, фотофиксация, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическая фиксация подосновы);</p> <p>- Протокол круглого стола с ведущими работодателями Архитектурно-строительной отрасли и представителями Хэйлуницзянского строительного института б/н НУ-5 Практический опыт участия в командной работе по осуществлению сбора, обработке и анализу данных о социально-культурных и историко-архитектурных условиях района за-стройки, включая состояние и исторического развитие существующей архитектурной среды, региональные культурные традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию.</p>

3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Учебная практика (ознакомительная практика)» изучается на 1 курсе, 2 семестре.

Дисциплина входит в состав блока 2 «Практика» и относится к обязательной части.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения, навыки и / или опыт практической деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин / практик: «Введение в профессиональную деятельность», «Основы архитектурно-дизайнерского проектирования и композиционного моделирования», «Начертательная геометрия», «Безопасность жизнедеятельности», «Архитектурная композиция», «Архитектурная графика», «Живопись и архитектурная колористика», «Современные пространственные и пластические искусства», «Конструкции в архитектуре и дизайне».

Знания, умения и навыки, сформированные при изучении дисциплины «Учебная практика (ознакомительная практика)», будут востребованы при изучении последующих дисциплин: «Теория и практика успешной коммуникации», «Социально-психологические аспекты инклюзивного образования», «Строительство снежных и ледяных фигур», «Профессиональные средства подачи проекта», «Схема выполнения строительных работ», «Проектная планировка жилмассива», «Графический дизайн в проектировании городской среды», «Проектирование объектов городской среды», Системы визуальных коммуникаций в городской среде», «Архитектурные программные средства», «Информационные технологии в строительстве», «Дизайн интерьера», «Проектирование интерьера общественных зданий», «Архитектурное проектирование», «Компьютерное проектирование», «Архитектурно-дизайнерское проектирование», «Автоматизированное проектирование», «Производственная практика (проектно-технологическая практика)» 3 семестр, «Производственная практика (проектно-технологическая практика)» 4 семестр, «Проектирование архитектурной среды», «Производственная практика (проектно-технологическая практика)» 5 семестр, «Производственная практика (проектно-технологическая практика)» 6 семестр, «Производственная практика (преддипломная практика)».

Дисциплина «Учебная практика (ознакомительная практика)» частично реализуется в форме практической подготовки. Практическая подготовка организуется путем проведения / выполнения самостоятельных работ.

Дисциплина «Учебная практика (ознакомительная практика)» в рамках воспитательной работы направлена на формирование у обучающихся активной гражданской позиции, уважения к правам и свободам человека, знания правовых основ и законов, воспитание чувства ответственности или умения аргументировать, самостоятельно мыслить, развивает творчество, профессиональные умения или творчески развитой личности, системы осознанных знаний, ответственности за выполнение учебно-производственных заданий и т.д.

4 Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет 3 з.е., 108 акад. час.

Продолжительность практики 2 недели в соответствии с утвержденным календарным учебным графиком.

Распределение объема дисциплины (модуля) по видам учебных занятий представлено в таблице 2.

Распределение объема дисциплины (модуля) по видам учебных занятий представлено в таблице 2.

Таблица 2 – Объем практики по разделам (этапам)

№	Разделы (этапы) практики	Продолжительность	
		очная форма обучения	
		Кол-во недель	Кол-во в часах
1	Подготовительный этап	0,2	10
2	Основной этап	1,5	82
3	Завершающий этап	0,3	16
Итого		2	108

5 Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебной работы

Таблица 3 – Структура и содержание дисциплины (модуля)

Наименование разделов	Содержание раздела (этапа) практики	Форма проведения или контроля	Трудоемкость (в часах)
Раздел 1 Подготовительный этап			
Вводный инструктаж и составление рабочего графика проведения практики	Инструктаж по технике безопасности, охраны труда, пожарной безопасности, правилам внутреннего трудового распорядка. Сообщается информация о способах оказания первой медицинской помощи. Знакомство с целями и задачами практики, ее содержанием, видами, сроками прохождения практики; Деление на бригады и распределение по рабочим местам; Знакомство с примерами оформления результатов практики. Рассматриваются вопросы организации практики, её содержания и отчетности. Для выездной практики - дополнительный инструктаж и ознакомление с распорядком дня;		2
Практические занятия в поле – полевые работы	Прибытие на объект, инструктаж и ознакомительная экскурсия по объекту. Ознакомление с инструментами, используемыми при обмере, и правилам обращения с ними, организация обмеров в полевых условиях. Выдача индивидуального задания, методических указаний и рекомендаций.		6
Текущий контроль по разделу 1	Собеседование по правилам охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности, правилам внутреннего распорядка		2 часа

Наименование разделов	Содержание раздела (этапа) практики	Форма проведения или контроля	Трудоемкость (в часах)
Раздел 2 Основной этап			
Полевые и камеральные работы	<p><u>Работа в составе бригады:</u> визуальный осмотр объекта, фото фиксация местности; кроки и обмеры (по конкретному адресу, указанному в индивидуальном задании).</p> <p><u>Работа индивидуальная:</u> - пленэрные зарисовки с натуры (по индивидуальному заданию).</p>		34 часа
Работа в архивах, библиотеках и интернет ресурсах	Сбор материалов и исследование объекта (по индивидуальному заданию).		14 часов
Камеральные работы	<p><u>Работа в составе бригады:</u> выполнение обмерочных чертежей; обработка и анализ собранных материалов и результатов исследований (по индивидуальному заданию).</p> <p><u>Работа индивидуальная:</u> - выполнение предварительных, промежуточных и демонстрационных чертежей с компоновкой графической части (по исследуемому объекту, в соответствии с индивидуальным заданием).</p>		32 часа
Текущий контроль по разделу 2 Промежуточный просмотр и обсуждение.	<p>Графические и расчетные работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кроки, - обмерочные чертежи, - компоновка, - фото фиксация, - рисунки, наброски и другие зарисовки. <p>Аналитическая работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - копии архивных документов, - описание по визуальному осмотру, - историческая справка. <p>Консультации руководителя(-ей) практики о ходе выполнения заданий, оформлении и содержании отчета, по производственным вопросам</p>	Собеседование с обучающимся. Разделы отчета по практике. Результаты выполненной работы	2 часа
Раздел 3 Завершающий этап			
Камеральные работы	<p>Анализ и систематизация собранных материалов, составление и оформление отчета по практике.</p> <p>Отчет по практике. Формирование приложений.</p> <p>Анализ и систематизация собранных материалов, составление и оформление отчета по практике.</p> <p>Формирование приложений</p>	Отчет по практике, дневник практики	12 часа

Наименование разделов	Содержание раздела (этапа) практики	Форма проведения или контроля	Трудоемкость (в часах)
Текущий контроль по разделу 3 Просмотр выставки и защита отчета по практике	Подготовка к защите отчета и выставки (портфолио). Проверка отчета по практике, оформление характеристики руководителя(-ей) практики	Отчет по практике	4 часа
Промежуточная аттестация по практике	Защита отчета по практике (собеседование по бригадное и личное).	Зачет	

6 Формы отчетности по практике

Формами отчетности по практике являются:

1. Дневник по практике, который содержит:
 - ФИО студента, группа, факультет;
 - номер и дата выхода приказа на практику;
 - сроки прохождения практики;
 - ФИО руководителей практики от университета и профильной организации, их должности;
 - цель и задание на практику;
 - график прохождения практики;
 - отзыв о работе студента.
2. Отчет обучающегося по практике. В отчет по практике включаются:
 - титульный лист;
 - содержание;
 - индивидуальное задание;
 - введение;
 - основная часть;
 - заключение;
 - список использованных источников;
 - приложения (при необходимости).

7 Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации представлен в Приложении 1.

Полный комплект контрольных заданий или иных материалов, необходимых для оценивания результатов обучения по практике хранится на кафедре-разработчике в бумажном и электронном виде.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

8.1 Основная литература

1. Мухнурова, И.Г. Учебная практика (ознакомительная практика) : учеб. пособие / И. Г. Мухнурова, Е.М Димитриади. – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВПО «КнАГУ», 2020. – 85 с.

2. Георгиевский О.В. Единые требования по выполнению строительных чертежей / О.В. Георгиевский. - М.: Архитектура-С, 2011.-144 с.

3. Ермаков, Г.И. Пленэр [Электронный ресурс]: учебное пособие / Г.И.Ермаков. - М.: МПГУ, 2013. - 182 с. // ZNANIUM.COM : электронно-библиотечная система. – Режим доступа: <http://www.znanium.com/catalog.php?>, ограниченный. - Загл. с экрана.

4. Максимова, И. А. Чертеж архитектурного сооружения в ортогональных проекциях : учебное пособие / И. А. Максимова, Ю. В. Лисенкова. – Москва : КУРС : НИЦ ИНФРА-М, 2019. – 122 с. // Znanium.com : электронно-библиотечная система. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/997137> (дата обращения: 23.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

5. Методы изображения в архитектурных и градостроительных чертежах : учебно-методическое пособие / А. А. Фаткуллина, Т. М. Кондратьева, Т. Ф. Турутина [и др.]. – Москва : МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ, 2020. – 73 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/101871.html> (дата обращения: 23.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

6. Кефала, О. В. Ручная архитектурная графика : учебное пособие / О. В. Кефала. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013. – 88 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/26879.html> (дата обращения: 23.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

8.2 Дополнительная литература

1. Архитектурная графика и основы композиции : методические указания для выполнения курсовых работ / сост. Т. В. Шумилкина. – Нижний Новгород : Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2009. – 51 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/15977.html> (дата обращения: 23.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

2. Валеев К.Я. Архитектурно-строительная графика / К. Я. Валеев. - Уфа : БГПУ, 2009.

3. Каирбеков У.И. Архитектурные обмеры : методические указания по учебной обмерной практике для студентов специальностей Архитектура и Дизайн / У.И. Каирбеков. - Павлодар, 2006. - 31 с.

4. Шрифт : учебное пособие для бакалавров / сост. И. Г. Матросова, Е. Ю. Пунтус. – Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2021. – 146 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/103341.html> (дата обращения: 23.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

5. Линов, В. К. Архитектура города. Очерки тенденций : учебное пособие / В. К. Линов. – Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. – 104 с. // IPRbooks : электронно-библиотечная система. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/74360.html> (дата обращения: 23.03.2021). – Режим доступа: по подписке.

8.3 Методические указания для студентов по освоению дисциплины

Выполнение индивидуальных творческих заданий и отчета по практике осуществляется на основе методических материалов, презентаций и других системных электронных документов (СЭД) Альфреско УМКД, которые размещены на сайте кафедры «ДАС» ФГБОУ ВО «КНАГУ», папка «Учебная практика (Ознакомительная практика)» <http://ecm.corp.knastu.ru:8080/share/page/site/das/dashboard> и отображаются в личном кабинете. Для успешного выполнения всех заданий и самостоятельной подготовки, учащим-

ся рекомендуется использовать следующее учебно-методическое обеспечение и презентации по темам лекций:

1. Племенюк, М.Г. Основы рисования с натуры на пленэре. Развитие объёмно-пространственного и образного мышления : учеб. / М.Г. Племенюк, В.Н. Григоруц, – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВПО «КнАГТУ», 2008. – 79 с.
2. Племенюк, М.Г. Развитие творческого воображения : учеб. / М.Г. Племенюк, В.Н. Григоруц, – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВПО «КнАГТУ», 2008г
3. Архитектурная графика : метод. указания к практ. занятиям / В. В. Доровская, И. В. Доровский, – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВПО «КнАГТУ», 2008.
4. РД ФГБОУ ВО «КнАГТУ» 013-2016. Текстовые студенческие работы. Правила оформления : дата введения 2016-03-10. – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВО «КнАГТУ», 2016. – 55 с.
5. Пластические средства в архитектурном проектировании : учеб. пособие [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/58832.html>, ограниченный. – Загл. с экрана.», Л.Ф. Лысенкова, А.Ю. Лысенков., 2016г

8.4 Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

1. Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM. Договор ЕП 44 № 003/10 эбс ИКЗ 191272700076927030100100120016311000 от 17 апреля 2019 г. с 17 апреля 2019 г. по 17 апреля 2020 г.
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks. Лицензионный договор № ЕП44 № 001/9 на предоставление доступа к электронно-библиотечной системе IPRbooks ИКЗ 191272700076927030100100090016311000 от 27 марта 2019г. с 27 марта 2019 г. по 27 марта 2020 г.
3. eLIBRARY.ru : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 13.02.2020). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.

8.5 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Pinterest (Пинтерест) [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://ru.pinterest.com/pin>, свободный - Загл. с экрана.
2. Архитектурная графика. [Электронный ресурс]: Режим доступа: www.archgrafika.ru, свободный - Загл. с экрана.
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://window.edu.ru/>, свободный - Загл. с экрана.
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>, свободный - Загл. с экрана.
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>, свободный - Загл. с экрана.
6. Русская живопись [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.artsait.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
7. Энциклопедия русской живописи [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.artsait.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
8. Шедевры русской живописи [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.artsait.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
9. Музей Рериха в Нью-Йорке [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.roerich.org/index.html/>, свободный. – Загл. с экрана.

10. Сибирские мастера [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.artsib.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
11. Современные французские художники [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://www.artabus.com/artists.php/>, свободный. – Загл. с экрана.
12. Музей "Другое искусство" 1950-70х годов [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://other-art.rsuh.ru/>, свободный. – Загл. с экрана.
13. Лувр [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://louvre.historic.ru/virttour.shtml/>, свободный. – Загл. с экрана.
14. Галерея картин и информация о классиках и современниках украинского, русского и мирового искусства [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://artgorizont.com/>, свободный. – Загл. с экрана.
15. Музей искусств [Электронный ресурс] – Режим доступа : <http://smallbay.ru/grafica.html/>, свободный. – Загл. с экрана.
16. Alphonse Misha. Антураж. Архитектурная графика. Знаки. ПромДизайн. Эргономика [Электронный ресурс]. - [Б. м. : б. и.]. - эл. опт. диск (DVD-ROM)ов, В.В. Перцов - Электрон. текст. дан- М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. - 240 с.

8.6 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, используемое при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

Таблица 5 – Перечень используемого программного обеспечения

Наименование ПО	Реквизиты / условия использования
MicrosoftImaginePremium	Лицензионный договор АЭ223 №008/65 от 11.01.2019
ABBYY FineReader 11 Corporate Edition	академическая, индивидуальная, бессрочное использование; договор № 106-АЭ120 от 27.11.2012, владелец: КНАГУ.
OpenOffice	Свободная лицензия, условия использования по ссылке: https://www.openoffice.org/license.html
Adobe CS6 Production Premium 6	академическая, индивидуальная, бессрочное использование; договор № 106-АЭ120 от 27.11.2012. владелец: КНАГУ.
CorelDRAW Graphics Suite X6,	академическая, индивидуальная, бессрочное использование, договор № 106-АЭ120 от 27.11.2012, владелец: КНАГУ.

9 Организационно-педагогические условия

Организация образовательного процесса регламентируется учебным планом и календарным учебным графиком. Язык обучения (преподавания) - русский. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. При формировании своей индивидуальной образовательной траектории обучающийся имеет право на зачёт соответствующих практик, освоенных в процессе предшествующего обучения, который освобождает обучающегося от необходимости их повторного прохождения.

Зачёт практики осуществляется при условии, что её вид и продолжительность, указанные в представленных обучающимся документах об образовании, соответствуют учеб-

ному плану образовательной программы с учётом направленности (профиля) / специализации.

В нижеперечисленных случаях выпускающая кафедра может проводить оценивание (переаттестацию) фактического достижения обучающимся планируемых результатов практики:

- наименование ранее пройденной практики не совпадает с действующим учебным планом, но компетенции по практике совпадают;
- наименование ранее пройденной практики совпадает с действующим учебным планом, но компетенции совпадают частично;
- не совпадает профиль образовательной программы;
- трудоёмкость пройденной практики совпадает с трудоёмкостью практики в действующем учебном плане менее чем на 80 %.

9.1 Образовательные технологии

В процессе прохождения практики используются следующие технологии:

Стандартные методы обучения:

- самостоятельная работа обучающихся вне аудитории, в которую включается выполнение заданий практики в соответствии с индивидуальным заданием и рекомендованными источниками литературы;
- освоение методов анализа информации и интерпретации результатов;
- выполнение письменных аналитических и расчетных заданий в рамках практики с использованием рекомендуемых информационных источников (учебники, издания периодической печати, сайты в сети Интернет);
- консультации преподавателя по актуальным вопросам, возникающим у студентов в ходе прохождения практики; методологии выполнения практических заданий, подготовке отчета по практике, выполнению аналитических заданий.

Методы обучения с применением интерактивных форм:

Для выполнения индивидуального задания и формирования отчета по практике обучающиеся используют широкий арсенал программных продуктов (п. 8.6).

Прохождение практики предполагает использование технологий:

- электронно-библиотечных систем для самостоятельного изучения научной и учебно-методической литературы;
- справочно-правовых систем, в том числе, «Консультант Плюс»;
- информационные технологии для сбора, хранения и обработки информации.

9.2 Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых знаний, умений без непосредственного участия преподавателя, характеризующийся предметной направленностью, эффективным контролем и оценкой результатов деятельности обучающегося. Цели самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать нормативную и справочную документацию, специальную литературу;
- развитие познавательных способностей, активности студентов, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, творческой инициативы, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- развитие исследовательских умений и академических навыков.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, уровня сложности, конкретной тематики.

Технология организации самостоятельной работы студентов включает использование информационных и материально-технических ресурсов университета.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Студенты должны подходить к самостоятельной работе как к наиважнейшему средству закрепления и развития теоретических знаний, выработке единства взглядов на отдельные вопросы курса, приобретения определенных навыков и использования профессиональной литературы.

9.3 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Во время прохождения практики студенты имеют право:

- получать информацию, не раскрывающую коммерческой тайны организации для выполнения программы и индивидуального задания практики;
- с разрешения руководителя организации и руководителей ее структурных подразделений пользоваться информационными ресурсами организации;
- получать компетентную консультацию специалистов организации по вопросам, предусмотренным заданием практики;
- принимать непосредственное участие в профессиональной деятельности организации - базы практики.

Перед прохождением практики студенты обязаны:

- ознакомиться с программой прохождения практики по направлению подготовки «Учебная практика (художественная практика)» и внимательно изучить ее;
- выбрать место прохождения практики и написать заявление;
- оформить дневник практики;
- разработать календарный план прохождения этапов практики.

Во время прохождения практики студенты обязаны:

- выполнить программу практики;
- вести дневник практики о характере выполненной работы и достигнутых результатах;
- подчиняться действующим в организации правилам внутреннего распорядка дня;
- соблюдать требования трудовой дисциплины;
- изучить и строго соблюдать правила эксплуатации оборудования, техники безопасности, охраны труда и другие условия работы в организации.

По окончании практики студенты обязаны:

- оформить все отчетные документы.

Практика состоит из трех основных этапов: подготовительный (организационный) этап, основной этап, заключительный этап.

Методические указания по этапам практики подробно рассмотрены в учебном пособии: Мухнурова, И.Г. Учебная практика (ознакомительная практика) : учеб. пособие / И. Г. Мухнурова, Е.М Димитриади, А.С. Трипольский. – Комсомольск-на-Амуре : ФГБОУ ВПО «КнАГУ», 2020. – 85 с.

Описание этапов прохождения практики:

Подготовительный (организационный) этап:

Проводится инструктаж по правилам техники безопасности, охраны труда, сообщается информация о некоторых способах оказания первой медицинской помощи. До вы-

хода на место расположения объекта студенты знакомятся с основными правилами техники безопасности при проведении обмеров:

- в аварийных и руинированных памятниках до начала обмерных работ должны быть проведены мероприятия по укреплению осыпающихся частей, возведены строительные леса, подмости и лестницы.

- в каждой бригаде должна быть аптечка для оказания первой медицинской помощи.

- одежда — удобная и простая, не стесняющая движений, защищающая от солнца и пыли, в том числе куртка с капюшоном и карманами, обувь на толстой подошве.

- нельзя пользоваться рулеткой в металлическом корпусе во избежание контакта с незамеченными оголенными электропроводами.

После получения задания по конкретному сооружению вся группа под руководством преподавателя знакомится с объектом предстоящих обмеров.

В соответствии с заранее намеченной схемой работ группа делится на бригады по три-четыре человека. В каждой бригаде назначается ответственный бригадир, который ведет запись на кроки, отвечает за сохранность инструментов, распределение и выполнение всех видов работ внутри бригады.

В случае проведения выездной практики, инструктаж корректируется в соответствии с выбранным маршрутом и сроками поездки.

Основной этап:

Ознакомление. Как объект исследования предпочтительными являются памятники архитектуры, градостроительства и истории города, входящие в реестр охраняемых объектов.

В ходе практики студенты должны изучить виды обмерных работ, познакомиться с требованиями по содержанию и оформлению пред проектной документации. Студенты должны получить знания и практические навыки пользования специальными измерительными инструментами, приемами и технологиями, овладеть навыками составления крок-чертежей и обмерочных чертежей, фотографической фиксации здания или сооружения.

Порядок снятия размеров и степень их подробности определяются в зависимости от поставленных задач и характера измерительных приборов.

Обмеры. Способы обмерных работ определяются после визуального осмотра объекта с учётом особенностей его архитектурной формы и доступности измеряемых элементов. Использование простых измерительных инструментов предполагает применение основных классических методов обмеров: триангуляции и прямоугольных, или картезианских, координат. Триангуляция основывается на системе взаимосвязанных треугольников – простейших геометрических фигур, у которых каждая вершина может быть точно определена засечками промеренных сторон из двух вершин. Метод прямоугольных картезианских (ортогональных) координат основан на фиксации каждой точки объекта относительно взаимно перпендикулярных осей. Такими осями могут быть выверенные по отвесу (вертикальные) и по уровню (горизонтальные) прямые. Сочетая эти два метода, практически можно обмерять объекты любой по сложности конфигурации.

Камеральная обработка. Камеральная обработка полученных материалов выполняется побригадно самостоятельно в аудитории или дома по мере проведения обмеров. Правильным является выполнение чертежей рядом с обмеряемым зданием, корректируя как кроки, так и чертежи. Если это почему-либо невозможно, на месте желательно делать контрольные чертежи в небольшом масштабе.

Результаты обследования оформляются в виде:

- кроков,
- обмерочных чертежей (генеральный план, фасад, фрагмент, деталь и т.д.) в стандартных масштабах,
- зарисовок и фотографий (выполненных с натуры и архивных),
- экспликаций и краткого пояснения.

Ниже представлен перечень работ, подлежащих распределению по времени между всеми участниками в бригаде:

Обмеры (первые два-три дня) – выполнение схематичного изображения – крока; выполнение замеров; нанесение данных обмеров на krok-чертеж (фасады, фрагменты фасадов, детали, генплан); фото фиксация изучаемого объекта; зарисовки отдельных фрагментов и деталей.

Камеральные работы (до конца первой недели) – обмерочные чертежи (фасады, фрагменты фасадов, детали, генплан); работа с фотографиями и krok-чертежами; обмен выполненными индивидуальными заданиями в бригаде.

Результаты бригадной работы проверяются руководителем практики в аудитории.

Далее (вторая неделя практики) студенты переходят к индивидуальному выполнению графического материала, который выполняется на листе ватмана ф. А1 с обводкой тушью и соблюдением требований к рабочим чертежам.

Составление чертежей: фасады, фрагменты и детали фасадов - делаются в масштабах 1:1, 1:5, 1:10, 1:20, 1:25, 1:50, 1:75, 1:100, 1:200 и генеральный план в 1:200, 1:500. На каждом листе чертежа обязательно должен быть указан линейный масштаб. Масштабы, в которых выполняются чертежи, зависят от размеров и сложности обмеряемых объектов, от точности обмеров и от назначения чертежей. Обмерочные чертежи выполняются на листах ватмана или миллиметровки (ф. А1, А2, А3, А4).

Все чертежи снабжаются надписями, содержащими адрес и название объекта, даты выполнения обмеров и чертежа, наименование чертежа, фамилии исполнителей. На генплане вычерчивается роза ветров или стрелка, показывающая ориентацию объекта по сторонам света.

Заключительный этап

Заключительный этап включает в себя составление отчета по практике и окончательное заполнение дневника (индивидуальная работа каждого студента).

Результаты практики должны быть оформлены в отчет в виде индивидуальных чертежей и пояснительных записок, включающих эскизы, зарисовки, чертежи по стандартным требованиям.

В процессе выполнения индивидуального задания студент заполняет индивидуальный дневник, который должен включать сведения о конкретно выполненной работе в период практики

Порядок ведения дневника

В соответствии с РИ 7.5-2 «Организация и проведение практик обучающихся» все студенты в обязательном порядке ведут дневники по практике. В дневнике отмечаются: сроки, отдел, участок работы, виды выполненных работ, фиксируется участие студента в различных мероприятиях.

Дневник прохождения производственной практики должен содержать:

- ежедневные записи о выполняемых действиях с указанием даты, фактического содержания и объема действия, названия места выполнения действия, количества дней или часов, использованных на выполнение действия, возможные замечания;

- предложения студента-практиканта. После каждого рабочего дня надлежащим образом оформленный дневник представляется студентом-практикантом на подпись непосредственного руководителя практики по месту прохождения практики, который заверяет соответствующие записи своей подписью;

- по итогам практики в конце дневника ставится подпись непосредственного руководителя производственной практики, которая, как правило, заверяется печатью.

Составление отчета по практике

Отчет по практике «Учебная практика (ознакомительная практика)» выполняется в печатном варианте в соответствии с требованиями РД 013-2016 «Текстовые студенческие работы. Правила оформления» и подшивается в папку (типа «скоросшиватель»). Отчет состоит из: введения, основной части, заключения, списка литературы и приложений.

Введение должно отражать актуальность практики «Учебная практика (ознакомительная практика)», ее цель и задачи (какие виды практической деятельности и какие умения, навыки планирует приобрести студент) (1,5 - 2 страницы).

Основная часть включает в себя характеристику объекта исследования, сбор и обработку соответствующей статистической, технической, нормативно-правовой и (или) иной информации по предмету исследования, в т. ч. с использованием профессионального программного обеспечения и информационных технологий. По возможности, включаются в отчет и элементы научных исследований. Содержание основной части минимум 11 страниц.

В заключении приводятся общие выводы и предложения, а также краткое описание проделанной работы и даются практические рекомендации.(1,5 - 2 страницы).

Список литературы состоит из нормативно-правовых актов, учебников и учебных пособий, научных статей, использованных в ходе выполнения индивидуального задания.

Приложения помещают после списка литературы в порядке их отсылки или обращения к ним в тексте. В качестве приложений рекомендуется предоставлять копии документов, бланков договоров, организационно-распорядительных документов, аналитических таблиц, иных документов, иллюстрирующих содержание основной части.

По окончании практики в последний рабочий день студенты оформляют и представляют отчет по практике и все необходимые сопроводительные документы.

Отчет и характеристика рассматриваются руководителем практики «Учебная практика (ознакомительная практика)» от кафедры. Отчет предварительно оценивается и допускается к защите после проверки его соответствия требованиям, предъявляемым данными методическими указаниями. Защита отчетов организуется в форме собеседования. По результатам защиты руководитель выставляет общую оценку, в которой отражается качество представленного отчета и уровень подготовки студента к практической деятельности; результаты оцениваются по пятибалльной системе. При неудовлетворительной оценке студент должен повторно пройти практику.

Дополнительно используются бумажные и электронные версии документов городского архива, подшивок периодической печати и специальной литературы городских библиотек и музеев.

Сданный на кафедру отчет и результат защиты, зафиксированный в ведомости и зачетной книжке студента, служат свидетельством успешного окончания практики «Учебная практика (ознакомительная практика)».

Студент, не выполнивший программу практики, получивший отрицательный отзыв о работе или неудовлетворительную оценку при зачёте, направляется на практику повторно за свой счёт. В отдельных случаях ставится вопрос о целесообразности пребывания такого студента в вузе.

10 Описание материально-технического обеспечения, необходимого для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

10.1 Учебно-лабораторное оборудование

Для проведения камеральных работ используются кафедральные аудитории. Указанные в таблице 6

Таблица 6 – Перечень оборудования лаборатории

Аудитория	Наименование аудитории (лаборатории)	Используемое оборудование
-----------	--------------------------------------	---------------------------

. Комсомольск-на-Амуре, пр. Ленина, д. 27, учебный корпус 1, ауд. 303а	Лаборатория архитектурного проектирования	специализированная (учебная) мебель, доска меловая; наглядные пособия: коллекции образцов учебно-наглядных материалов по дисциплине «Учебная практика (ознакомительная практика)»;
г. Комсомольск-на-Амуре, пр. Ленина, д. 27, учебный корпус 1, ауд. 305	Лаборатория архитектурного проектирования и самостоятельной работы студентов	специализированная (учебная) мебель, доска меловая; демонстрационное оборудование: ПЭВМ, мультимедийный стационарный проектор, мультимедийный экран, плоттер; наглядные пособия: коллекции образцов учебно-наглядных материалов, комплекс электронных пособий и презентаций по дисциплине «Учебная практика (ознакомительная практика)»;

При реализации полевых работ практики «Учебная практика (ознакомительная практика)» на базе профильной организации используется материально-техническое обеспечение, перечисленное в таблице 6.1.

Таблица 6.1 – Материально-техническое обеспечение дисциплины

Стандартное или специализированное оборудование, обеспечивающее выполнение заданий	Назначение оборудования
Используется личное материально-техническое обеспечение: фотоаппарат	проведение визуального осмотра и фотофиксации
Используется личное материально-техническое обеспечение: мольберт, планшеты или легкие доски с фиксатором для бумаги (ф. А3); папки пластиковые или папки для хранения эскизов; карандаши с грифелями разной мягкости; закрепленный на шнурке ластик; кисти для акварели; мелки соуса, пастели или угля и лак для фиксации изображения; емкость с водой для мытья кистей; складной канцелярский нож; – складной стульчик или туристический коврик; рабочие перчатки.	проведение обмерочных работ и натуральных зарисовок в полевых условиях на конкретном объекте по индивидуальному заданию

10.2 Технические и электронные средства обучения

Отсутствуют

11 Иные сведения

Методические рекомендации по обучению лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. Предполагаются специальные условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:

- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

«Учебная практика (ознакомительная практика)»

Направление подготовки	07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль) образовательной программы	Проектирование городской среды
Квалификация выпускника	Бакалавр
Год начала подготовки (по учебному плану)	2021
Форма обучения	Очная форма
Технология обучения	Традиционная
Реализация практической подготовки	практика реализуется в форме практической подготовки частично

Курс	Семестр	Трудоемкость, з.е.
1	2	3

Вид промежуточной аттестации	Обеспечивающее подразделение
Зачет с оценкой	Кафедра «Дизайн архитектурной среды»

1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Таблица 1 – Компетенции и индикаторы их достижения

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения	Планируемые результаты обучения по дисциплине
Универсальные		
<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.1 Знает основные приемы эффективного управления собственным временем; основные принципы самовоспитания и самообразования, профессионального и личностного развития, исходя из этапов карьерного роста и требований рынка труда</p> <p>УК-6.2 Умеет планировать свое рабочее и личное время; формулирует цели личностного и профессионального развития и условия их достижения, исходя из индивидуально-личностных особенностей, поставленных жизненных целей и развития социальной ситуации</p> <p>УК-6.3 Владеет навыками управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений и навыков; методиками саморазвития и самообразования</p>	<p>- Протокол круглого стола с ведущими работодателями Архитектурно-строительной отрасли и представителями Хэйлунцзянского строительного института б/н ТД-6 - командная работа в выполнении натуральных обследований для проведения анализа участка строительства (обмеров, фотофиксация, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическая фиксация подосновы);</p>
<p>УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</p>	<p>УК-8.1 Знает классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; причины, признаки и последствия опасностей, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций, военных конфликтов; принципы организации безопасности труда на предприятии, технические средства защиты людей в условиях чрезвычайной ситу-</p>	<p>- Протокол круглого стола с ведущими работодателями Архитектурно-строительной отрасли и представителями Хэйлунцзянского строительного института б/н ТД-8 - обмеры, фотофиксация, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическую фиксацию подосновы.</p> <p>- Протокол круглого стола с ведущими работодателями</p>

	<p>ации, методы сохранения природной среды, факторы обеспечения устойчивого развития общества</p> <p>УК-8.2 Умеет поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; обеспечивать условия труда на рабочем месте; выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению</p> <p>УК-8.3 Владеет методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</p>	<p>Архитектурно-строительной отрасли и представителями Хэйлуцзянского строительного института б/н НУ-18 Формирование у студентов навыка безопасного проведения обмерочных работ, фото фиксации изучаемого объекта, а также проведения визуального анализа исходной ситуации и инвентаризации зеленых насаждений, строений и оборудования на проектируемой территории для последующего вычерчивания ситуационного плана, генерального плана и других чертежей.</p>
Общепрофессиональные		
<p>ОПК-1 Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления</p>	<p>ОПК-1.1 Знает методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды, основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, особенности восприятия различных форм представления архитектурно-дизайнерского проекта</p> <p>ОПК-1.2 Умеет представлять архитектурно-дизайнерскую концепцию, участвовать в оформлении демонстрационного материала</p> <p>ОПК-1.3 Владеет навыками изображения архитектурной среды, использования средств автоматизации проектирования, компьютерного моделирования и визуализации архитектурной среды и включенных средовых объектов</p>	<p>- ПС 10.010 ТФ 3.1.1 НУ-4 Оформлять графически результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки ландшафтно-архитектурной концепции</p> <p>- ПС 10.010 ТФ 3.1.3 НЗ-3 Творческие приемы реализации авторского замысла в объектах ландшафтной архитектуры</p> <p>- ПС 10.010 ТФ 3.1.3 НЗ-4 Основы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия при проектировании объектов ландшафтной архитектуры</p>
Профессиональные		
<p>ПК-1 Способен участвовать в разработке и оформлении ар-</p>	<p>ПК-1.1 Знает методы архитектурно-дизайнерского проекти-</p>	<p>- Протокол круглого стола с ведущими работодателями</p>

<p>хитектурно-дизайнерского раздела проектной документации</p>	<p>рования, требования нормативных документов к различным типам средовых объектов архитектурно-дизайнерского проектирования и строительства</p> <p>ПК-1.2 Умеет разрабатывать и оформлять проектную документацию, проводить технико-экономические расчеты проектных решений, использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования</p> <p>ПК-1.3 Владеет навыками выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства</p>	<p>Архитектурно-строительной отрасли и представителями Хэйлуцзянского строительного института б/н</p> <p>ТД-6 - командная работа в выполнении натурных обследований для проведения анализа участка строительства (обмеров, фотофиксация, вычерчивание генерального плана местности, макетирование, графическая фиксация подосновы);</p> <p>- Протокол круглого стола с ведущими работодателями Архитектурно-строительной отрасли и представителями Хэйлуцзянского строительного института б/н</p> <p>НУ-5 Практический опыт участия в командной работе по осуществлению сбора, обработке и анализу данных о социально-культурных и историко-архитектурных условиях района за-стройки, включая состояние и исторического развитие существующей архитектурной среды, региональные культурные традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию.</p>
--	---	---

Таблица 2 – Паспорт фонда оценочных средств

Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Формируемая компетенция	Наименование оценочного средства	Показатели оценки
<p><u>Задание 1</u> Фото фиксация изучаемого объекта</p>	<p>УК-6, УК-8, ОПК-1, ПК-1</p>	<p>Фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения (приложение к отчету на ф. А4 и эл. вид фотографий в цвете).</p>	<p>Подробность изучаемого объекта.</p>
<p><u>Задание 2</u> Обмеры изучаемого сооружения и его террито-</p>	<p>УК-6, УК-8, ОПК-1,</p>	<p>Кроки и обмерочные чертежи (приложение к отчету).</p>	<p>Детальность проработки и точность обмеров.</p>

рии.	ПК-1		
<u>Задание 3</u> Пленэрные зарисовки изучаемого объекта с натуры	УК-6, УК-8, ОПК-1, ПК-1	Наброски, эскизы на ф. А3 (приложение к отчету).	Качество и техника подачи. Авторские приемы и характер изображений
<u>Задание 4</u> Выполнение компоновки с масштабированием обмерочных чертежей.	УК-6, УК-8, ОПК-1, ПК-1	Варианты компоновочных эскизов (приложение к отчету).	Грамотность и гармоничность композиции и масштабирования в компоновке.
<u>Задание 5</u> Выполнение основного графического листа по крокам замерам, зарисовкам и фотографиям.	УК-6, УК-8, ОПК-1, ПК-1	Чертеж тушью на листе ф.А1	Грамотность соответствие ГОСТ. Качество черчения и масштабирования чертежей. Детальность проработки.
<u>Задание 6</u> Сбор информации в запасниках и архивах музеев, библиотек и интернете об изучаемом объекте. Анализ собранного теоретического материала и структурирование его для составления отчёта.	УК-6, УК-8, ОПК-1, ПК-1	Архивная, историческая, техническая, градостроительная и другая информация, использованная в основном разделе отчета	Уровень обработки информации. Творческий подход к донесению информации.

Промежуточная аттестация проводится в форме Зачета

Зачет определяется с учетом следующих составляющих:

1. Содержания отзыва о работе студента от руководителя профильной организации и от университета с учетом результатов текущего контроля.
2. Результатов промежуточной аттестации.

2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие процесс формирования компетенций

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, представлены в виде:

- технологической карты практики (см. таблицу 3);
- отзыва руководителя от университета (см. таблицу 4);

Таблица 3 - Технологическая карта оценки результатов практики и заданий для текущего контроля

	Наименование оценочного средства	Сроки выполнения	Шкала оценивания	Критерии оценивания
1	Фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения (приложение к отчету на ф. А4 и эл. вид фотографий в цвете).	1-2 день практики	5	0 баллов – Фотографии изучаемого объекта отсутствуют. 2 балла – Фотографии изучаемого объекта, без отдельных его элементов, деталей и окружения. 4 балла – Фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов и деталей, без окружения. 5 баллов – Фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения
2	Кроки и обмерочные чертежи (приложение к отчету).	1-4 день практики	20	0 баллов – Кроки и обмерочные чертежи отсутствуют. 10 баллов – Кроки и обмерочные чертежи без отдельных его элементов, деталей и окружения. 15 баллов – Кроки и обмерочные чертежи, в том числе отдельных его элементов, без окружения или деталей 20 баллов – Кроки и обмерочные чертежи, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения
3	Наброски, эскизы на ф. А3 (приложение к отчету).	1-4 день практики	15	0 баллов – Наброски, эскизы на ф. А3 отсутствуют. 5 баллов – Наброски, эскизы на ф. А3 с ошибками. 10 баллов – Наброски, эскизы на ф. А3 с неточностями. 15 баллов – Наброски, эскизы на ф. А3 без ошибок.
4	Варианты компоновочных эскизов (приложение к отчету).	1-4 день практики	5	0 баллов – Варианты компоновочных эскизов отсутствуют 2 балла – Варианты компоновочных эскизов с неполным объемом информации и ошибками масштабирования. 4 балла – Варианты компоновочных эскизов с неточностями. 5 баллов – Варианты компоновочных эскизов без ошибок.
5	Чертеж тушью на листе ф.А1	2 неделя	40	0 баллов – Чертеж тушью на листе ф. А1 отсутствует 10 балла – Чертеж тушью на листе ф. А1 с неполным объемом информации, ненадлежащего качества и ошибками в компоновке и масштабировании. 25 балла – Чертеж тушью на листе ф. А1 с неточностями или ненадлежащего качества графики. 40 баллов – Чертеж тушью на листе ф.А1 без ошибок.
6	Архивная, историческая, тех-	2 неделя	15	0 баллов – Архивная, историческая, техническая, градостроительная и

	Наименование оценочного средства	Сроки выполнения	Шкала оценивания	Критерии оценивания
	<p>ническая, градостроительная и другая информация по изучаемому объекту, использованная в основном разделе отчета.</p>			<p>другая информация по изучаемому объекту отсутствует.</p> <p>5 баллов – Архивная, историческая, техническая, градостроительная и другая информация по изучаемому объекту с низким уровнем обработки или не соответствует сути задания.</p> <p>10 баллов – Архивная, историческая, техническая, градостроительная и другая информация по изучаемому объекту среднего уровня обработки или частично не соответствует сути задания.</p> <p>15 баллов – Архивная, историческая, техническая, градостроительная и другая информация по изучаемому объекту достаточно высокого уровня профессиональной обработки. Творческий подход к донесению информации.</p>
	Итого (максимально возможная сумма баллов)	100 баллов	-	
<p>Критерии оценки результатов обучения по дисциплине: Пороговый (минимальный) уровень для аттестации в форме зачета – 75 % от максимально возможной суммы баллов</p>				

Перечень компетенций, осваиваемых на практике, индивидуальные задания		Оценка уровня сформированности компетенции руководителя от Университета	Вывод об уровне сформированности компетенции на данном этапе*
Код, компетенция	Индивидуальные задания	Зачтено /Не зачтено	
УК-6, УК-8, ОПК-1, ПК-1	Задание 1 Фото фиксация изучаемого объекта – жилого 4-х этажного жилого здания по адресу пр. Ленина д.17. Фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения в приложении к отчету на ф. А4 и эл. (вид фотографий в цвете)		
	Задание 2 Обмеры изучаемого сооружения и его территории. Кроки и обмерочные чертежи (вложить в приложения к отчету)		
	Задание 3 Пленерные зарисовки изучаемого объекта с натуры. Наброски, эскизы на ф. А3 (серию зарисовок с разных точек на ф. А4 – А3 вложить в приложения к отчету)		
	Задание 4 Выполнение компоновки с масштабированием обмерочных чертежей. Варианты компоновочных эскизов (вложить в приложения к отчету в кол-ве 6 шт.)		
	Задание 5 Выполнение основного графического листа на листе формата А-1 тушью по крокам замерам (ортогональные проекции: фасад или фрагмент фасада (портал) с абрисом, размерами и указанием местоположения фрагментов и деталей - 1:100, 1:75 или 1:50; два или три фрагмента фасада с продольным и поперечным абрисом и размерами - 1:20 или 1:25; две или три детали с продольным и поперечным абрисом и размерами - 1:20, 1:10, 1:5 или 1:1, генплан)		
	Задание 6 Сбор информации в запасниках и архивах музеев, библиотек и интернете об изучаемом объекте - памятнике истории и архитектуры города (архивная, историческая, техническая, градостроительная и другая информация, используемая в основном разделе отчета и приложениях)		

Индивидуальные задания для текущего контроля

Задание 1

Фото фиксация изучаемого объекта. Выполнение раздела отчета с описанием и приложение натуральных графических работ:

- фотографии изучаемого объекта, в том числе отдельных его элементов, деталей и окружения (приложение к отчету на ф. А4 и эл. вид фотографий в цвете).

Задание 2

Обмеры изучаемого сооружения и его территории. Выполнение раздела отчета с описанием и приложение натуральных графических работ:

- кроки генплана, фасадов, фрагментов и деталей;
- обмерочные чертежи на ф. А4.

Задание 3

Пленэрные зарисовки изучаемого объекта с натуры. Выполнение раздела отчета с описанием и приложение натуральных графических и живописных работ:

– наброски, эскизы на ф. А3 и ф. А4.

Задание 4

Выполнение компоновки с масштабированием обмерочных чертежей. Выполнение раздела отчета с описанием и приложение натуральных графических и живописных работ:

– варианты компоновочных эскизов.

Задание 5

Выполнение основного графического листа по крокам замерам, зарисовкам и фотографиям. Выполнение раздела отчета с описанием и приложение натуральных графических и живописных работ:

– чертеж тушью на листе ф.А1.

Задание 6

Сбор информации в запасниках и архивах музеев, библиотек и интернете об изучаемом объекте. Анализ собранного теоретического материала и структурирование его для составления отчёта. Выполнение раздела отчета с описанием и приложение натуральных графических и живописных работ:

– архивная, историческая, техническая, градостроительная и другая информация, использованная в основном разделе отчета.

Вопросы к собеседованию (опросу)

- 1) Особенности проведения визуального осмотра изучаемого объекта.
- 2) Особенности и последовательность выполнения обмеров на объекте.
- 3) Особенности натуральных зарисовок изучаемых архитектурных объектов или архитектурно-исторических комплексов (каменных и деревянных архитектурных зданий, сооружений, групп деревьев, малых архитектурных форм).
- 4) В чем различия в выполнении чертежей (кроков, обмерочных, рабочих и показательных).
- 5) Методы и приемы работы с архивной, специальной и исторической информацией.